
Sommaire Revue n°47



Editorial. Dr Eric Vanden Eynde	p5.
Les attributs divins. Prof. Marcelo Gestner.	p12.
Résumé du séminaire SRBH "Obstacles à la guérison" du 15 oct 2005. Dr Jean Lansmanne.	p36.
Obstacles à la guérison et les privations de santé. Dr Daniel Saelens.	p38.
Privations de santé, obstacles à la guérison et les causes occasionnelles. Dr Eric Vanden Eynde.	p50.
Les lois de guérison universelle. Dr Joëlle Grégoire.	p78.
Agenda	p150.
Témoignage de la conférence "Homœopathie et orthophonie" donnée par Mme Maryvonne Cousin le 11 juin 2005. Dr Alix Raes.	p152.
Observation: Agaricus. Mme Maryvonne Cousin.	p156.
Observation: Baryta carbonica. Mme Maryvonne Cousin.	p160.

Sommaire Revue n°47

Brassica: hypothèse. Dr Simone Fayeton.	p164.
Brassica: Substance. Mr Jeremy Sherr.	p184.
Plutonium nitricum: observation. Dr Ramon Frendo.	p186.
Plutonium nitricum: introduction. Mr Jeremy Sherr.	p196.
Plutonium nitricum: Etude. Dr Ramon Frendo.	p208.
De leer van het "Organon der geneeskunst", toepassing in de hedendaagse tijd. Dr Eric Vanden Eynde.	p230.

<http://revue.homeobel.com>



*- Docteur, mon fils a de l'eczéma cutané.
- Votre réclame se fait de bouche à bouche (!!)
- J'adore nager au bord de la mer, chaque
matin je fais quelques longueurs...*

Perles entendues en consultation du Dr J.L.



Brassica **Hypothèse**

Dr Simone Fayeton
Brives Charensac - France

Collaborateurs : Bornhauser Clotilde, Cousin Maryvonne Grangeon MJ et Denis, Grossard Jean-Alain, Loutan Guy, Messager Alain, Nicolas Francis, Saint-Didier Françoise



Les thèmes

1) La vue panoramique

5) J'étais sorti derrière où une échelle se trouvait posée contre le mur, et j'y suis monté. Je ne grimpe jamais aux échelles habituellement, j'ai gravi trois barreaux en tremblant, mais je voulais monter pour voir ce que je pouvais voir (les environs).

7) Deux fois cette semaine j'ai eu la vue bouchée par quelqu'un qui s'est assis en face de moi, chaque fois j'ai dû me déplacer deux fois.

23) Rêve d'une campagne à ondulations de faible altitude. Je voulais être sur la colline assez haute pour regarder à l'entour. J'avais fait un rêve similaire quelque jours auparavant mais je m'en souvenais juste maintenant : sur une nappe de pique-nique avec quelques amis, nous glissions en douceur vers le sommet de la colline, plutôt escarpée mais dès que j'ai atteint le sommet je pus voir les environs. C'était fantastique.

2) Le chemin, la sortie, l'obstruction

22) Puis je sentis un besoin de retourner vers le bébé. C'était difficile de remonter et quand j'arrivais au sommet, j'étais à une mauvaise place et la sortie était bouchée. Je descendis et remontais à plusieurs reprises et ne trouvai pas encore la sortie. Je me sentis folle d'inquiétude au sujet du bébé et me souvins de l'avoir laissé parce que j'étais irritée avec lui.

72) Nez bouché, aggravé en se mouchant, mais pas d'écoulement. Ca continue le jour suivant.

73) Obstruction nasale, se moucher n'améliore pas et l'air frais n'améliore pas comme il le fait d'habitude.

108) Pas de selle de toute la journée.

109) Les intestins sont très ralentis, vraiment paresseux. Était dans un train tout le jour.

110) Selle lourde difficile. Lente à passer. Sensation d'évacuation incomplète et de nouveau au jour 9.

Rêves de ma malade :

Etre perdue, ne pas trouver son chemin

Ne plus retrouver sa voiture, ses papiers, ou ses clefs

Rêves de dédales, lieu inconnu, perdue sans papiers.

Je me faufile à quatre pattes dans des chemins étroits, il y a toujours des murs devant moi. Pas moyen de sortir de ce labyrinthe.

Je suis dans un tunnel, quelqu'un obstrue la sortie.

Dans la réalité, symptômes de claustrophobie :

Je visitais quelqu'un à l'hôpital. J'ai tellement eu peur de prendre l'ascenseur que je suis sortie en sautant par une fenêtre ; j'étais prise de panique. J'ai fait tout le tour des bâtiments pour retrouver mon mari qui avait pris l'ascenseur.

Brassica: hypothèse

Dr Simone Fayeton

2 bis) Chemin de la douleur vers le haut :

146) Directions des douleurs des bras :

1. Du petit doigt vers le haut, à l'extérieur du bras jusqu'à l'épaule.
2. Du médus le long du dos de la main jusqu'au coude.
3. Du médus le long de la paume de la main jusqu'au creux du coude.

147) La nuit au lit, directions des douleurs dans les jambes :

1. A partir du gros orteil, extension à la cheville interne et vers le haut, à la face interne de la jambe jusqu'au genou.
2. A partir du petit orteil le long de la face externe du pied et vers le haut la face postérieure de la jambe jusqu'au genou.

3) Le contact avec les autres

- 1) Sentiment général d'attitude distante.
- 2) Sentiment d'attitude distante toujours présent, sentiment d'être séparé des autres moins perceptible en compagnie des enfants.
- 13) "lointain et pas du tout avec nous."
- 15) Sensation de "laissez moi seul" si John ou les enfants arrivaient.
- 12) Me suis senti rejeté qu'elle n'ait pas le temps de parler avec moi
- 13 ...ça me démoralisait de me retrouver seul avec moi-même, un peu comme quand on s'en va en vacances et qu'on rentre dans une maison en désordre, et qu'on a plein de choses à faire.
- 16) Préfère être silencieux, ne pas parler. J'aurais bien des choses à dire, mais qui veut vraiment écouter ?
- 10) ...Très difficile de décrire la sensation, incapable de trouver les mots justes, peine à expliquer les choses.
- 125) J'avais un chat dans ma gorge et j'ai du clarifier beaucoup ma gorge. Voix enrouée pendant une demi heure ou plus, mieux par des petites gorgées.
- 111) Gaz immondes et nauséabonds dans la soirée.
- 76) L'odorat est faible tout le jour, diminué. Je reniflais les enfants, et alors que je me détournais il y eut une odeur affreuse, comme de la crotte de chien. Cela continua toute la semaine.

4) Le contact avec le sol, avec les réalités

- 36) Sensation d'être pris de vertige ; je ne sentais pas de contact avec le sol. J'ai trébuché à plusieurs reprises.
- 37) Toujours la sensation d'être sous l'influence d'une drogue (spaced out : défoncé) mais centré, plus net quand je suis assis tranquille.
- 90) Sens du goût peu développé.

5) Les changements

- 18) Rêves rapides anxieux de faire des emplettes, et il y a des changements : gens et endroits différents.

Brassica: hypothèse

Dr Simone Fayeton

19) Rêve au sujet de neige, et au réveil trouva qu'il avait neigé et était excité de cela.

24) Je m'éveillais de nouveau à 1H20 et rêvais au sujet de morceaux de troncs d'arbre et de branches qui volaient alentour.

20) Rêve que mon fils a été chez le dentiste et avait six plombages et j'étais très bouleversée et je tempêtais parce qu'il n'avait pas eu de plombages blancs. Je ne pouvais pas comprendre pourquoi il s'était laissé mettre ces plombages en mercure.

21) Je rentrais chez moi et trouvais que ma fille et une femme (non reconnue) vivant ici avaient rasé toute la chevelure de mon fils. Il avait cinq ans (en réalité il en a vingt). Je devins bouleversée tellement elles étaient désinvoltes de ce qu'elles avaient fait. Je m'en allais seule et m'assis sur les escaliers et pleurais et pleurais.

Rêve de ma malade :

3) En rentrant à la maison, je m'aperçois que mon mari a repeint une pièce en marron foncé et noir, je n'ose pas le lui reprocher.

6) La tranquillité:

38) Sent comme si les alentours bougeaient.

11) Pas d'humeur sociable. Désire rester tranquille, en écoutant peut-être de la musique classique, Bach, Chopin, quelque chose de bien calme, et pas Beethoven.

7) L'insécurité, l'agression:

8) Sentiment d'une catastrophe imminente, et toujours incapable de se concentrer.

25) Rêve au sujet d'un homme inconnu ; nous nous frappions violemment l'un l'autre avec des chaises. Il y avait agression, mais pas d'anxiété ni de peur.

86) Douleurs en coups de poignard.

8) Larmes:

12) J'ai appelé une amie qui était occupée à préparer des funérailles. Me suis senti rejeté qu'elle n'ait pas le temps de parler avec moi; je me disais dans ma tête "ne sois pas stupide", mais mes yeux se remplissaient de larmes, et mon tout petit cœur s'est senti très peu aimé.

21) Je m'en allais seule et m'assis sur les escaliers et pleurais et pleurais (parce qu'on a rasé les cheveux de son fils).

9) La peine, les choses qui doivent être faites

10) Un manque de pensées très agréables ; trouve que c'est plus difficile de s'appliquer au travail qu'il fait. Très difficile de décrire la sensation, incapable de trouver les mots justes, peine à expliquer les choses.

Brassica: hypothèse

Dr Simone Fayeton

126) Léger manque de souffle anxieux en pensant aux choses qui doivent être faites. Vieux symptôme chronique. Concomitant avec une respiration superficielle.

13) ça me démoralisait de me retrouver seul avec moi-même, un peu comme quand on s'en va en vacances et qu'on rentre dans une maison en désordre, et qu'on a plein de choses à faire.

22) Je me sentis folle d'inquiétude au sujet du bébé et me souvins de l'avoir laissé parce que j'étais irritée avec lui.

14) Très irritable sans cause, hargneux avec les enfants sans raison; apathie, ne peut pas se donner la peine de faire quoique ce soit; agité, avec des tics, ne peut pas se décider pour quoi que ce soit.

15) Sensation de "laissez moi seul" si John ou les enfants arrivaient.

16) Préfère être silencieux, ne pas parler. J'aurais bien des choses à dire, mais qui veut vraiment écouter ?

21) ... Ma fille voulait emprunter de l'argent et elle tint à me le demander, mais je n'ai pas voulu lui en donner.

33) Se sent fatigué, épuisé, avec fort désir de s'allonger. (Mais dès que je commençais à mettre de l'ordre dans mon travail j'avais plein d'énergie pour le faire).

126) Léger manque de souffle anxieux en pensant aux choses qui doivent être faites. Vieux symptôme chronique. Concomitant avec une respiration superficielle.

10) La décision

14) Très irritable sans cause, hargneux avec les enfants sans raison; apathie, ne peut pas se donner la peine de faire quoique ce soit ; agité, avec des tics, ne peut pas se décider pour quoi que ce soit.

11) Le manque de souffle

126) Léger manque de souffle anxieux en pensant aux choses qui doivent être faites. Vieux symptôme chronique. Concomitant avec une respiration superficielle.

127) Anxiété dans la respiration, oppression pire par la respiration profonde.

131) Veux juste remplir d'air mon thorax. Ceci continua pendant quelques jours.

132) Soufflait de longues expirations (soupirs) souvent, pendant plusieurs jours. Cela s'en alla puis revint au jour 12.

133) Soupirs avec respiration réduite, difficile.

135) Dans l'après-midi, tout en marchant, j'eus une sensation de poids à la base du sternum comme si mon cœur était trop lourd, avec un désir de respirer profondément.

136) Je veux juste remplir mon thorax d'air.

102) Manger (améliore la concentration, 96 mais) gonfle et réduit son souffle.



Brassica: hypothèse

Dr Simone Fayeton

12) Se casser ou se bloquer

139) A 14H, je me sentis raide dans le côté du cou, incapable de l'incliner à droite parce que je sentais comme s'il allait se casser ou se bloquer. Tension dans le cou spécialement du côté gauche.

13) Engourdissement

142 : des mains

144 : de l'index droit

14) Le froid

28) Plus sensible au froid aujourd'hui. Plus agité que d'habitude.

29) Plus sensible au froid en général.

140) Pieds froids et moites tout le jour, spécialement entre les orteils. Ils n'ont pas d'odeur. S'asseoir les rend plus froids et plus moites.

15) Le flou

Derrière les yeux, dans l'occiput

16 Les piqûres

66) Je m'éveillais la nuit avec un endolorissement sec à l'intérieur des paupières supérieures. Je sentis que j'avais besoin de redresser les paupières pour arrêter une sensation de piqûre. C'était inconfortable et meurtrissant.

67) Après avoir frotté l'œil gauche, il piqua fortement pendant 5 à 10 minutes.

68) Une douleur piquante à l'intérieur de mon œil droit avec un vaisseau éclaté. (Retour d'un vieux symptôme).

117) Douleur piquante - enfonçante soudaine, aiguë dans le scrotum en arrière, vers l'anus. Éruption rouge, légère, prurigineuse.

123) Au lit, vers 1H du matin, j'ai eu une douleur aiguë soudaine sur le côté gauche du vagin.

124) Le matin, douleur aiguë dans le pubis pendant qu'elle est assise.

La perte

Il a perdu le chemin, la sortie, le contact avec les autres, les repères, la vue panoramique, la vision claire, (et par conséquent la décision), la concentration mentale, le souffle, l'habileté des mains.

La culpabilité

22) Je me sentis folle d'inquiétude au sujet du bébé et me souvins de l'avoir laissé parce que j'étais irritée avec lui.

Egotrophie

a) par rapport à la difficulté de penser

10) Un manque de pensées très agréable.. .

b) Par rapport à la perte du contact :

26) Rêves sexuels

120) Le sexe est plutôt à l'honneur ces deux ou trois jours derniers sur mon agenda. Cela ne me ressemble pas de m'occuper à me retourner pour regarder les femmes.

84) Quand un granule de la seconde dose fut sous ma langue, j'eus une sensation d'agrandissement dans la bouche comme s'il y avait une surface de grande dilatation sous ma langue. Comme en soufflant dans une trompette. J'ai eu cette sensation en ostéopathie crânienne deux semaines auparavant. Alors que je me concentrais sur la sensation elle disparut.

10) Un manque de pensées très agréable

c) Par rapport à la sécurité

9) Je me sens très calme et détendu.

Egolyse

13) ...ça me démoralisait de me retrouver seul avec moi-même, un peu comme quand on s'en va en vacances et qu'on rentre dans une maison en désordre, et qu'on a plein de choses à faire.

33) Se sent fatigué, épuisé, avec fort désir de s'allonger.

130) Sensation de manquer d'air à partir de 8H 30 dorénavant, avec découragement et manque d'espoir.

La souffrance

Dans l'histoire du plombage il y a un manque de globalité de la vision du dentiste, il n'a pas vu que ce mercure va gêner la santé de l'enfant. Le dentiste n'a pas vu toutes les conséquences de son geste, n'a pas pensé à tout.

Il souffre dans les yeux et a la vue floue, châtement parce qu'il y a une erreur dans sa manière de voir.

Brassica n'aime pas qu'on lui change ses repères, que quelqu'un coupe les cheveux de sa fille, ou (en ce qui concerne ma malade) change la couleur de ses murs. Sent comme si les alentours bougeaient : On ne s'y retrouve plus.

C'est normal que Brassica, s'il a perdu le chemin, la sortie, tienne à ses repères et cherche une vue panoramique.

Brassica: hypothèse

Dr Simone Fayeton

Brassica est perdu, il ne retrouve pas le chemin, ou son chemin est obstrué, il tombe sur des murs, (ma malade n'a pas de clefs). Est-ce pour cela qu'il monte sur la colline et veut voir de loin ? C'est la meilleure méthode pour se retrouver quand on est perdu, ça m'est déjà arrivé. Le petit Poucet, abandonné avec ses frères dont il se sent responsable, est monté sur un arbre pour retrouver son chemin.



Brassica veut voir devant lui pour retrouver ses repères.

La neige efface les traces du chemin. Ça change le paysage, on ne s'y reconnaît pas.

De même que la tempête qui casse les branches et les disperse.

Brassica est un abandonné comme le petit Poucet qui doit retrouver son chemin pour rentrer à la maison, retrouver sa place pour accomplir sa tâche (s'occuper de l'enfant). Il doit retrouver ses repères grâce à une vision panoramique.

Il s'est éloigné de sa tâche : s'occuper de l'enfant, pour un prétexte fallacieux : la carte d'abonnement. Est-ce qu'on laisse un enfant seul dans une gare pour une affaire de carte d'abonnement ?

Son châtiment : il s'est perdu et ne peut pas retrouver son chemin. Dieu avait confié Eve à Adam. Adam n'a pas protégé Eve du tentateur inconnu comme c'était son devoir. Il est « rejeté » du paradis. Et il doit avancer maintenant avec Eve, dans l'aide mutuelle, et l'aide de la grâce, sur un chemin dangereux, « dans les ténèbres et l'ombre de la mort » (Luc 1/79), dans une vallée de larmes en faisant confiance à Dieu pour le chemin qu'il nous fait prendre et qui nous est inconnu, autant le chemin que la sortie.

La vision claire est nécessaire aussi pour retrouver son chemin quand on est perdu.

Il n'est pas à la bonne place, c'est-à-dire au paradis terrestre.

Il refuse sa tâche envers l'autre :

Elle a laissé l'enfant qui lui était confié parce qu'elle était irritée contre lui.

Distant, pas envie de lier conversation, pas présent aux autres. Refuse de l'argent à sa fille.

Le manque de souffle est en lien avec le refus de la tâche, de même que l'engourdissement des mains et de l'index droit. Justification ? En tout cas pour travailler, il faut augmenter ses échanges pulmonaires et avoir les doigts agiles.

Il faut aussi augmenter sa capacité respiratoire pour monter au sommet de la colline.

Brassica: hypothèse

Dr Simone Fayeton

10) Un manque de pensées très agréable

Mais il s'aperçoit que ce n'est pas efficace pour son travail. Sa concentration est améliorée en mangeant, il lui faut de l'énergie pour mieux se concentrer, mais la digestion lui coupe le souffle. Il manque de concentration, il cherche à ne pas penser, c'est plus agréable, mais le travail devient plus difficile. Ce seul symptôme montre qu'il cherche plus l'agréable que le travail fructueux.

Il y a une erreur dans la manière de penser.

Ce serait beaucoup plus facile que le travail se fasse sans que j'ai à penser, à cheminer, à m'élever.

C'est nécessaire pour l'homme de s'élever. Mais les douleurs qui montent, sont un châtement qui montre qu'il y a une erreur dans sa manière de monter.

Il se gratte en descendant du coude à l'auriculaire, comme s'il voulait faire redescendre quelque chose.

Il y a une erreur dans sa manière de monter.

L'homme doit s'élever, mais sans se distancier de ses tâches, c'est dans la fidélité à sa tâche que l'homme s'élève et se rapproche de Dieu : marche en ma présence et soit parfait

Aide tout le ciel t'aidera : quand il se met à son travail, il va mieux.

Le 6^{ème} noyau :

33) Se sent fatigué, épuisé, avec fort désir de s'allonger. Mais dès que je commençais à mettre de l'ordre dans mon travail j'avais plein d'énergie pour le faire.

Il nous faut mettre de l'ordre dans notre travail, hiérarchiser les priorités, pour y voir clair et agir efficacement. Quand Brassica fait ça, il va mieux. C'est ça son chemin de guérison.

L'homme doit penser, mettre de l'ordre, cheminer et s'élever, en collaboration avec autrui, pour arriver à la connaissance globale, panoramique, qui va lui permettre d'accomplir sa tâche de façon correcte. C'est la raison pour laquelle nous réfléchissons, nous cheminons, et nous nous élevons jusqu'à l'attribut divin, et en clinique au similimum. **C'est ce que Brassica semble avoir refusé.**

Il y a un refus du boulot ingrat, il se perd dedans, il est le nez dessus, et il veut prendre de la distance.

Quand quelque chose est trop proche, ça l'horripile.

En égotropie, il prend de la distance par rapport aux autres. Sa femme le trouve distant, mais Lui, il est content d'être distant.

Il y a deux degrés successifs d'égotropie dans le symptôme 23 :

... sur une nappe de pique-nique avec quelques amis, nous glissons en douceur vers le sommet de la colline, plutôt escarpée mais dès que j'ai atteint le sommet je pus voir les environs. C'était fantastique. Grimper tout seul en se distanciant, c'est de l'égotropie.

Brassica: hypothèse

Dr Simone Fayeton

1^{ère} égotrophie : il n'est pas essoufflé en montant, c'est facile de monter : il glisse doucement vers le haut.

2^{ème} degré, il est tout seul en haut et il voit tout, c'est fantastique.

L'attribut envié

Dieu voit tout de haut, et tout se fait par rayonnement de son être, ce n'est pas une tâche qu'il a à faire. Sa connaissance est immédiate et englobe tous les temps et tous les espaces. Son activité rayonne de son être, il n'a pas besoin de s'élever ni de cheminer pour acquérir la connaissance ni pour agir.

Dieu n'a pas besoin de penser, au sens de mettre une idée devant l'autre, de cheminer ni de s'élever

Dieu a toute la connaissance du passé, présent, futur et infinie dans l'espace, dans une seule vision panoramique, c'est-à-dire circulaire sans obstacle, en lui-même. Les autres ne peuvent pas le gêner puisqu'il contemple toutes choses en Lui-même

Dieu a la vue panoramique, circulaire, sans avoir à monter. L'homme lui, il est obligé de monter.

Brassicus, en fait, a refusé cet effort de monter, et ne peut plus monter : il a perdu le souffle. Et dans son rêve égotrophique premier degré, il glisse doucement vers le haut.

1 Q 44 a 1 réponse

« Dieu est l'être subsistant par soi., et l'être subsistant ne peut être qu'unique ».

Dieu, personne ne lui bouche la vue.

« Tous les êtres autres que Dieu ne sont pas leur être, mais participent de l'être »

Dieu est le seul Etre renfermant tout l'être et il diffuse par participation de son être à toutes les créatures, sans travail, puisque « le Bien est diffusif de soi ». Il n'a pas besoin de faire d'effort pour accomplir sa tâche de faire participer l'être à toutes les créatures

Quand Jésus guérit le jour du Sabbat, les pharisiens lui font le reproche de travailler le jour consacré au repos du corps et à la prière. Jésus dit : « Mon père travaille toujours, et moi aussi »

Quand Il guérit, Il est donateur de vie comme le Père, sans effort, par diffusion de son être, Il agit vraiment de manière divine, Il n'est pas à la tâche, cette tâche de l'homme qui a besoin d'alterner avec le repos.

« lointain et pas du tout avec nous »

Il est comme Dieu apparemment lointain et pas du tout avec nous ; Elle trouve que les gens ont agi de manière « désinvolte »

Désinvolte : à l'aise, dégagé dans ses attitudes et ses mouvements. La désinvolture c'est la facilité.

C'est une attitude hétérolytique qui reproche aux autres d'en avoir pris à leur aise, de ne pas avoir fait un travail sérieux..

Les méridiens touchés sont ceux de la vessie, méridien de la périphérie, et de l'intestin grêle qui sert à plénifier, mener à son terme maximum la digestion et distribuer à tout le corps le produit digéré.

Les méridiens extérieurs sont en souffrance parce qu'il veut être centré (4) ; aussitôt qu'il bouge il perd son centre, donc il ne veut pas se mettre à la tâche.

Il a refusé que l'élévation de l'homme se fasse dans l'effort de la tâche quotidienne et la collaboration avec autrui, au creux de la vallée où la vue est limitée, pour être le Dieu lointain et distant qui contemple seul toute chose d'en haut sans se coltiner la tâche quotidienne

C'est une autre modalité du désir d'être **le Très Haut**, à différencier de **Bromium**, qui a voulu accélérer son accès à la connaissance sans étapes.

D Grangeon, avec humour : C'est Bromium qui est devant lui et qui l'empêche de voir, puisque Bromium a l'impression que quelqu'un est derrière lui

Les tableaux nuancés

Le malade consulte pour nez bouché ou constipation, ou « syndrome sec » : quelque chose n'est pas donné. Ou un essoufflement. Ou une vue floue.

Malade souffrant

Il n'arrive pas à s'élever, il n'a pas de souffle.

Il souffre des tâches quotidiennes, il se perd dedans, il n'arrive pas à les ordonner.

Mère qui se plaint de ses tâches quotidiennes : Il faut décrocher les enfants :

76) ... « Je reniflais les enfants, et alors que je me détournais il y eut une odeur affreuse, comme de la crotte de chien. »

Elle se plaindra que son mari ne l'aide pas à la maison, il est toujours dehors.

Ouvrier qui envie le patron : lui, ne remonte pas les manches, il voit tout ça de haut, il ne nous comprend pas, nous autres ouvriers qui trimons au quotidien.

Y penser quand les gens disent : Dieu, là haut, il est tranquille, il s'en fout.

Egotrophie 1^{er} degré

C'est celui qui monte sur la montagne

Il n'a pas perdu le souffle et l'habileté des mains pour s'élever par les tâches quotidiennes.

Brassica: hypothèse

Dr Simone Fayeton

Obsession d'élévation professionnelle (comparer à Bromium), par le mérite du travail quotidien, en prenant une excessive distance / aux proches, voir en négligeant les enfants.

Deuxième degré : il demeure sur la montagne et il voit tout d'en haut, les détails du quotidien, c'est pas son problème.

Egolyse,

« fatigué épuisé, et envie d'aller se coucher »

Il ne se met pas au travail, parce qu'il est persuadé que ça n'aboutira à rien.

Hétérolyse

Tu n'arriveras pas à t'élever par ton travail, tu vas t'embourber.

Ou : ces intellectuels au-dessus des soucis quotidiens, ils planent, ils ne peuvent rien connaître de la vraie vie, ils ne mettent pas la main à la tâche.

En santé, il met de l'ordre dans son travail, il commence par le début et continue en voyant ce qui est le plus important, en hiérarchisant les priorités. Il avance pas à pas de manière réfléchie, en pensant ce qu'il fait. L'ordre lui permet une vue d'ensemble qui correspond à la pensée humaine.

Mot ou phrases qui résument le remède : huile de coude, retrousser les manches.

Dr. Fayeton le 17/04/04



Dr Simone Fayeton

AFADH ,
Les Marronniers, Le Clos de Corsac,
43700 Brives Charensac
Tél Fax 0033 471 02 92 93
ASSOCIATION-AFADH@wanadoo.fr

Brassica **Cas confirmant l'hypothèse**

Dr Simone Fayeton
Brives Charensac - France



Femme née le 19/10/37

Adénocarcinome du quadrant supéro-externe du sein droit
Découvert en Novembre 2002, suite à un mammographie de surveillance de micro-calcifications classée ACR 5 au niveau du sein droit et de deux petits nodules.

Tumorectomie le 12 Novembre 2002. A l'histologie, lésions de carcinome intra-canaulaire ou lobulaire in situ + 4 foyers de carcinome lobulaire infiltrant de grade SBR I. Proposition de mastectomie avec curage. Elle hésite : sa mère est partie à la suite d'ablations successives.

Vue pour la première fois le **30/12 2002**

Ça fait des années que je suis fatigable, tout me fatigue, faire la cuisine, les vitres, marcher vite, éplucher les légumes.

Avec son mari « complètement caractériel, violent, c'est l'enfer. Une simple contrariété, et ça fait un drame international, en me mettant tout sur le dos ».

Brassica: cas confirmant l'hypothèse

Dr Simone Fayeton

Elle est soignée par une homéopathe uniciste consciencieuse, qui a beaucoup cherché et donné beaucoup de remèdes : Lyco (elle est autoritaire, elle parle sur un ton autoritaire, claustrophobe) Phytolacca, Sepia, Myrica, Ambra, Hamamelis (elle rêve de voler et dégringole), Asarum, Conium, Laurocerasus, Cuprum, Magnesia phos, Ars s f,

Il faut donc que je lui trouve une remède de derrière les fagots que la consœur ne connaît pas.

Rêves souvent répétés :

Enfant que je coucoune

Rêve de soigner des enfants : Adamas, *Brassicus*, Lac delphinum
Je dégage à la lecture du dossier des thèmes en similitude avec Brassica.

Etre perdue, ne pas trouver son chemin

Ne plus retrouver sa voiture, ses papiers, ou ses clefs

Rêves de dédales, lieu inconnu, perdue sans papiers.

Je me faufile à quatre pattes dans des chemins étroits, il y a toujours des murs devant moi. Pas moyen de sortir de ce labyrinthe.

Brassica : je montais et descendais, et ne je trouvais pas l'entrée.

Je suis dans un tunnel, **quelqu'un obstrue la sortie**.

Brassica : Exit obstructed.

Hommes tantôt menaçants, tantôt entreprenant.

Brassica : 25) Rêve au sujet d'un homme inconnu ; nous nous frappions violemment l'un l'autre avec des chaises. Il y avait agression, mais pas d'anxiété ni de peur.

Rêve qu'on lui fait la cour

Brassica : rêves sexuels

Claustrophobie

Rêve d'être coincée entre deux poids lourds.

Peur d'être bloquée dans un ascenseur.

Elle ne supporte pas d'être coincée dans un embouteillage

Par ailleurs, elle a un grand désir de liberté : souffrait en pension : les autres sortaient, et moi pas.

Elle resterait toujours portes ouvertes, elle ne craint pas les voleurs.

Elle ne supporte pas de voir un oiseau en cage, un chien en appartement.

Peur d'être enterrée vivante, dans une boîte.

Cela est cohérent avec *Brassica* qui ne supporte pas d'avoir la vue bouchée.

Elle a d'ailleurs **besoin d'air**, elle habite sur une petite île de l'Atlantique, elle sort, elle s'arrête pour faire une bonne respiration profonde, bien vider ses poumons et les remplir d'air pur

Rêve qu'elle se noie dans la vase, ça envahit les poumons.

Brassica : désir de respirer profondément. Je veux juste remplir mon thorax d'air.

Brassica: cas confirmant l'hypothèse

Dr Simone Fayeton

Rêves d'hommes menaçants. Je crains pour ma vie et pour ma vertu
Brassica : rêve d'un homme inconnu, nous nous frappions à coups de chaises...

Pas les pieds sur le sol :

Rêve : je descend une pente raide et bordée d'un grand mur que je touche à l'aide d'un bâton, ça va très vite, sans avoir les pieds sur le sol.

Brassica : Sensation d'être pris de vertige ; je ne sentais pas de contact avec le sol. J'ai trébuché à plusieurs reprises.

Des rêves dont je ne sais que faire :

« Fillette qui se taillade à coups de canif, s'enfonçait le canif dans le ventre. »

« femmes aux bras coupés et les mains greffées sur les épaules »

Mais je trouve dans les symptômes physiques de Brassica une douleur en coups de poignard et deux douleurs piquante - enfonçantes

Donc je me décide pour :

Brassica XM

14/02/03

Depuis Brassica, j'étais mieux, et puis vraiment très bon moral. J'ai repris la pêche

Les microcalcifications à gauche ont disparu

Echotomographie abdomino-pelvienne : RAS

Poumons : RAS

Rêve : le médecin la trouve froide et rabat le drap sur sa tête. Elle se sent chaude et le rejette.

Elle a décidé de se faire opérer.

Brassica 10300

18 Mars : mastectomie droite et curage axillaire. On projette 26 séances de radiothérapie.

Mais le résultat d'ana-path est plus optimiste.

On lui dit : c'est seulement précancéreux, vous n'aurez pas besoin de traitement..

Le cancérologue écrit : « on retrouve à nouveau un foyer de carcinome lobulaire in situ mais pas de foyer infiltrant. Les 20 ganglions prélevés négatifs. La cicatrice est saine, Je ne retrouve pas d'adénopathie suspecte. Je propose une hormonothérapie seule, par Tamoxiphène, en expliquant à la patiente le risque de phlébite et de cancer de l'endomètre. »

Elle refuse.

A la suite de l'immobilité postopératoire, elle fait une fibrose des tendons, non améliorée par kinésithérapie. Elle prend **Brassica 12000**, est aggravée le lendemain de la dose, puis ça s'est amélioré.

Brassica: cas confirmant l'hypothèse

Dr Simone Fayeton

Le 25/04/03

Rêves

1) Dans une foule, des noirs habillés en noir, elle a peur

Brassicus : rêves anxieux de faire des emplettes, et il y a des changements : gens et endroits différents.

2) des bretonnes dansent en costume traditionnel

3) En rentrant à la maison, je m'aperçois que mon mari a repeint une pièce en marron foncé et noir, je n'ose pas le lui reprocher.

Brassicus : je rentre chez moi et ma fille a rasé les cheveux de mon fils.
On est donc toujours dans la psore de Brassicus : ici, elle découvre en rentrant chez elle un changement inattendu provoqué par un autre.

Le 13/08/03 :

Elle a repris 6 kgs.

Retour d'un ancien symptôme disparu il y a 6 ans.: doigts un peu raide.

Encore claustrophobe :

Je visitais quelqu'un à l'hôpital. J'ai tellement eu peur de prendre l'ascenseur que je suis sortie en sautant par une fenêtre ; j'étais prise de panique. J'ai fait tout le tour des bâtiments pour retrouver mon mari qui avait pris l'ascenseur.

Les rêves se transforment :

elle rêve d'être dans des dédales, mais elle trouve les clefs pour en sortir.

Dans les rêves de menaces, j'ai plus confiance que les choses s'arrangeront.

Je me dis que cette maladie a du sens : elle est faite pour guérir notre couple.

Le 29/09/03

Cystite suite de constipation.

Brassica XM

Le 20/01/04

Rhumes, gastro, alternent depuis 2 mois

Rêves

Relation très cordiale avec des personnes non sympathiques

Bloquée dans des endroits sans issue, quelqu'un me donne la clef.

Un vécu amélioré/ la claustrophobie : j'ai pris l'ascenseur seule à l'hôpital.

Brassica 10300



Brassica: cas confirmant l'hypothèse

Dr Simone Fayeton

Le 28/04/04

A eu sa fille très malade pendant 3 mois

Elle s'est beaucoup donné.

Elle a des sensations de vertige avec la tête comme prise dans un étau. Quand elle est debout, elle ne se sent pas dans son axe, quand elle se penche, tout tourne.

Vertige aggravé en se penchant, pression de la tête, c'est de Brassica.

A part ça elle va bien

Mammographie de contrôle : RAS

« je suis moins dans le faire, alors je suis plus disponible pour mon mari. Je vois que c'est une homme de cœur, j'ai besoin de sa tendresse et de sa force. Dans la mesure où je ne le contredis plus, il peut remettre ce qu'il dit en cause, et ça fait son chemin. Je me suis dit : le silence est d'or ; ça fait 40 ans qu'on est ensemble et je découvre ça. C'est un homme qui aime donner, il a beaucoup de patience avec les personnes âgées... »

« je me disais : « je ne peux pas le laisser dire ça, c'est pas possible », et je ne lui laissais pas faire son chemin. C'est quelque chose qui m'a été donné. »

Bref, le tableau du mari a complètement basculé dans l'autre sens
Rêve

« Des hommes, encore, mais pas menaçants, sympa »

C'est le mari violent qui est devenu tendre, bon, sympa.

Brassica 12000

Après avoir fait l'étude de Brassica, je trouve dans son dossier deux thèmes que j'avais négligé :

Thème du travail :

« Tout ce que je fais j'essaye de le faire parfaitement. Il faut toujours que j'ai un projet, un but à atteindre »

« Je rêvais d'une femme dont les bras avaient été coupés, et les mains greffées aux épaules ; Je me disais : comment va-t-elle pouvoir faire pour travailler. Elle va être toujours être obligée de se pencher pour travailler »

Donc, la souffrance : être penché sur sa tâche sans pouvoir lever la tête, prendre de la distance.

Et un thème du froid

Céphalée pressante comme un étau par l'exposition au froid et au vent

Froid à la face antérieure des cuisses.

Et un 6^{ème} noyau, de la réconciliation :

Je fais de la broderie à icônes, c'est ma thérapie : amélioration par l'acceptation de la tâche, c'est bien la réconciliation de Brassica.

En effet, résumons la problématique de Brassica :

Il a refusé que l'élévation de l'homme se fasse dans l'effort de la tâche quotidienne et la collaboration avec autrui, au creux de la vallée où la vue est limitée, pour être le Dieu lointain et distant qui contemple seul toute chose d'en haut sans se coltiner la tâche quotidienne.

C'est une modalité du désir d'être **le Très Haut**, à différencier de **Bromium**, qui a voulu accélérer son accès à la connaissance sans étapes.

Malade souffrant

Il n'arrive pas à s'élever, il n'a pas de souffle.

Il souffre des tâches quotidiennes, il se perd dedans, il n'arrive pas à les ordonner.

Mère qui se plaint de ses tâches quotidiennes : Il faut décrotter les enfants :

76) ... « Je reniflais les enfants, et alors que je me détournais il y eut une odeur affreuse, comme de la crotte de chien. »

Elle se plaindra que son mari ne l'aide pas à la maison, il est toujours dehors.

Ouvrier qui envie le patron : lui, ne remonte pas les manches, il voit tout ça de haut, il ne nous comprend pas, nous autres ouvriers qui trimons au quotidien.

Y penser quand les gens disent : Dieu, là haut, il est tranquille, il s'en fout.

Egotrophie 1^{er} degré

C'est celui qui monte sur la montagne

Il n'a pas perdu le souffle et l'habileté des mains pour s'élever par les tâches quotidiennes.

Obsession d'élévation professionnelle (comparer à Bromium), par le mérite du travail quotidien, en prenant une excessive distance / aux proches, voir en négligeant les enfants.

Deuxième degré : il demeure sur la montagne et il voit tout d'en haut, les détails du quotidien, c'est pas son problème.

Egolyse,

« fatigué épuisé, et envie d'aller se coucher »

Il ne se met pas au travail, parce qu'il est persuadé que ça n'aboutira à rien.

Hétérolyse

Tu n'arriveras pas à t'élever par ton travail, tu vas t'embourber.
Ou : ces intellectuels au-dessus des soucis quotidiens, ils planent, ils ne peuvent rien connaître de la vraie vie, ils ne mettent pas la main à la tâche.

En santé,

il met de l'ordre dans son travail, il commence par le début et continue en voyant ce qui est le plus important, en hiérarchisant les priorités. Il avance pas à pas de manière réfléchie, en pensant ce qu'il fait, et avec les autres. L'ordre lui permet une vue d'ensemble qui correspond à la pensée humaine.

Mot ou phrases qui résument le remède : huile de coude, retrousser les manches

Les rêves de guérison de ma malade sont bien dans le sens de la guérison de la problématique de Brassica :

Relation très cordiale avec des personnes non sympathiques : elle accepte d'entrer en contact avec autrui, d'échanger avec eux, et finalement elle les trouve pas si antipathiques qu'elle aurait cru.

On lui donne la clef : elle accepte l'aide d'un autre pour se sortir de sa situation difficile.

Elle prend l'ascenseur : elle accepte d'avancer dans un chemin où elle ne voit rien, elle fait confiance pour la sortie.

« Ma maladie a du sens : elle est faite pour guérir notre couple » : elle fait confiance à Dieu pour ce qui paraissait obscure, et maintenant ça va être un cheminement de couple, pas un cheminement solitaire côte à côte. Elle ne le bloque plus, et il fait son chemin. Son hétérolyse, en l'occurrence son mari-lyse est guérie.

Le 14/06/04

Aujourd'hui, elle se plaint de vertiges en se penchant en avant et en se couchant, c'est toujours la sensibilité de Brassica dans une situation où on ne peut pas voir de haut.

- Dans ces vertiges, je ne me sens pas d'ancrage, j'ai l'impression que je ne suis pas dans mon axe
- Que vous n'êtes pas centrée ?
- Voilà, c'est ça.

Donc les thèmes de Brassica de ne pas être centrée, et de n'avoir pas le contact avec le sol, qu'elle avait déjà exprimé dans un rêve.

Elle a été très contrariée de trouver sa fille malade, très amaigrie.

Rêves : Je suis en très bonne relation avec des gens que j'évitais.

- Et dans la vie ?
- J'accepte mieux les autres.

Donc elle est en train de corriger son attitude distante.

Brassica: cas confirmant l'hypothèse

Dr Simone Fayeton

-
- et la broderie ?
 - Ah, c'est ma thérapie, c'est incroyable, incompréhensible, j'avance un pas, je fais le point, j'avance un peu, j'ai l'impression de marcher sur le chemin de Compostelle, d'aller vers.
 - Ça vous dirait le chemin de Compostelle ?
 - Ce serait mon rêve.

Le chemin de Compostelle, progresser dans la vallées en compagnie de quelques autres, en vue d'une élévation de l'âme, c'est bien la meilleure thérapie pour Brassica.

Brassica 15000 K

Le 30/06/04

Le lendemain, très fatiguée, puis très bien, plus de vertiges, la digestion c'est parfait, j'ai repris un kg.

Le 01/07/04 , Dr. Fayeton

**AFADH ,
Les Marronniers, Le Clos de Corsac,
43700 Brives Charensac
Tél Fax 0033 471 02 92 93
Mel : ASSOCIATION-AFADH@wanadoo.fr**



Revue Belge d'Homoeopathie 2005 n°4